

Freitag, 28.06.2024, 19 Uhr

## Der Junge und der Reiher (Anime)

君たちはどう生きるか

Regie/Buch: MIYAZAKI Hayao  
Japan 2023, 126 Minuten, FSK 12

Bei einem Luftangriff auf Tokio 1943 kommt die Mutter des 12-jährigen Mahito ums Leben. Sein Vater heiratet wieder und zieht mit der Familie aufs Land. Mahito kann sich mit der neuen Situation nicht anfreunden. Durch Zufall stößt er auf einen mysteriösen Turm und einen sprechenden Reiher...



© Wild Bunch Germany 2023

Autobiografisch gefärbte Geschichte, die als Coming-of-Age-Story beginnt und sich dann zu einem Fantasy Märchen entwickelt.

Freitag, 19.07.2024, 19 Uhr

## Past Lives – in einem anderen Leben

„Korea“ ist Gast in unserer Filmreihe

Regie/Buch: Celine SONG  
USA 2023, 106 Minuten, dt./korean., dt. UT

In ihrer Kindheit in Seoul waren Nora und Hae Sung unzertrennlich bis Noras Familie nach Toronto auswandert. Jahre später sucht Hae Sung seine Jugendfreundin. Diese ist mittlerweile verheiratet und eine angehende Autorin...



© Twenty Years Rights LLC

Mit dieser emotional und autobiografisch gefärbten Geschichte zweier Freunde gibt Celine SONG ihr Kinodebüt. Ein berührender Film über Liebe, verpasste Chancen, Schicksal und Bestimmung.

Freitag, 13.09.2024, 19 Uhr

## Perfect Days パーフェクト・デイズ

Regie: Wim WENDERS  
Buch: Wim WENDERS, TAKASAKI Takuma  
Japan 2023, 123 Minuten

Hirayama reinigt öffentliche Toiletten in Tokio und scheint mit seinem einfachen, ritualisierten Leben zufrieden zu sein. Abseits seines Alltags widmet er sich seiner Leidenschaft für Musik und Literatur. Durch eine Reihe unerwarteter Begegnungen kommt nach und nach seine Vergangenheit ans Licht...



©2023 MASTER MIND Ltd.

OSU Yasujiro gewidmet! Eine poetische Betrachtung über die Schönheit der alltäglichen Welt und die Einzigartigkeit eines jeden Menschen. Oscar Nominierung 2024, Kategorie „Best internationaler Spielfilm“.

Freitag 18.10.2024, 19 Uhr

## Monster 怪物

Regie: KOREEDA Hirokazu  
Buch: SAKAMOTO Yūji  
Japan 2023, 125 Minuten, FSK 12

Als sich ihr 10-jähriger Sohn Minato plötzlich merkwürdig verhält, fühlt seine Mutter, dass etwas nicht stimmt. Sie entdeckt, dass ein Lehrer dafür verantwortlich ist und stürmt in die Schule, um zu erfahren, was los ist. Während die Geschichte aus Sicht der Mutter, des Lehrers und des Kindes erzählt wird, kommt langsam die Wahrheit ans Licht...



©: Gaga Corporation/Cannes 2023

KOREEDA, international gefeierter Regisseur und Gewinner der Goldenen Palme, zeigt hier einen bildgewaltigen Film von Liebe, Schuld, sozialen Konflikten und Geheimnissen.

Freitag, 08.11.2024, 19 Uhr

## Das Zen Tagebuch 土を喰らう十二カ月

Regie: NAKAE Yūji  
Japan 2022, 111 Minuten

Tsutomu lebt allein in den Bergen, schreibt Essays und Erzählungen und kocht mit selbstangebautem Gemüse, nach den Maximen der Zen-Philosophie. Er scheint zufrieden zu sein, hat jedoch die Asche seiner verstorbenen Frau noch nicht losgelassen...



© Film Kino Text

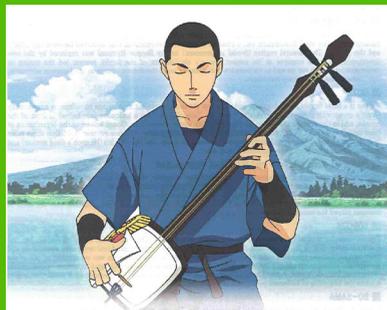
Eine Komödie über Zen im Alltag. Der Film hat eine spielerische Komponente und fasziniert durch seine Einfachheit. Nach einer autobiografischen Erzählung von MIZUKAMI Tsutomu.

Freitag, 27.09.2024, 19 Uhr

## Nitaboh (Anime) 仁太坊 - 津軽三味線始祖外聞

Regie: NISHIZAWA Akio  
Buch: NISHIZAWA Akio, DAIJŌ Kazuo  
Klangregisseur: KURIYA Makoto  
Japan 2004, 100 Minuten, OmeU

Akimoto Nitarō (Nitaboh) erleidet schon in jungen Jahren Schicksalsschläge. Er erblindet mit acht Jahren und wird mit elf Vollwaise. Auf sich gestellt, lernt Nitaboh eine goze, eine blinde Shamisen-Spielerin kennen, die ihn unterrichtet...



© WAO CORPORATION

Der preisgekrönte Anime erzählt die Lebensgeschichte von Nitaboh, dem Gründer der Tsugaru-Shamisen-Musik. Die Klänge der dreisaitigen japanischen Langhalslaute erfreuen sich in Japan großer Beliebtheit.

Freitag 25.10.2024, 19 Uhr

## Demon Pond 夜叉ヶ池

Regie: SHINODA Masahiro  
Buch: IZUMI Kyōka, MIMURA Haruhiko, TAMURA Tsutomu  
Japan 1979, 124 Minuten, FSK 12

Ein Drachengott ist im Teich eines japanischen Dorfes eingeschlossen. Wenn die Glocke in der Nähe des Teiches nicht dreimal am Tag läutet, wird der Drachengott wild um sich schlagen und das Dorf von einer großen Flut heimgesucht...



©1979/2021 Shochiku Co. Ltd.

Filmische Umsetzung einer Kabuki-Vorlage im Stil der „Nūberu Bāgu“ (Japanese New Wave). Seit 1652 werden im Kabuki-Theater Frauenrollen mit Männern besetzt, so wird auch hier „Yuri“, die weibliche Hauptrolle, von einem Mann verkörpert.

Freitag, 13.12.2024, 19 Uhr

## Broker – Familie gesucht

ベイビー・ブローカー  
Regie/Buch: KOREEDA Hirokazu  
Südkorea 2022, ca. 129 Minuten, FSK 12

In einer regnerischen Nacht nehmen Sang-hyun und Dong-soo, die nebenbei illegal Babys zur Adoption vermitteln, ein Neugeborenes mit, das in einer Babyklappe zurückgelassen wurde. Die junge Mutter So-young kommt jedoch unerwartet zurück...



©2023 PLAION PICTURES GmbH

In diesem preisgekrönten Drama erzählt Meisterregisseur KOREEDA (Shoplifters – Familienbande) mit viel Eleganz, Wahrheithaftigkeit und Humor von einer ungewöhnlichen Familienkonstellation.

# Japanische Filmreihe 2024

Gasteig HP8 / Halle E / Saal Projektor  
Hans-Preifzinger-Str. 8, München



日本映画シリーズ

Broker ©2023 PLAION PICTURES GmbH

Alle Filme in der Regel original mit Untertitel  
Eintritt 7 €, ermäßigt 5 €, bei München Ticket incl. MVV

Deutsch-Japanische Gesellschaft in Bayern e.V.

Freitag, 19.01.2024, 19 Uhr

## Aristocrats

あのこは貴族

Regie/Buch: SODE Yukiko, YAMAUCHI Mariko (Roman)  
Japan 2021, 124 Minuten

Für Hanako, die aus einer wohlhabenden Familie stammt, ist es eine Pflicht, einen Mann von hohem sozialen Status zu heiraten. Endlich hat sie einen idealen Partner gefunden, der sich jedoch noch mit einer anderen Frau trifft...



© Mariko Yamauchi/SHUEISHA, „Aristocrats“ Film Partners

Drama, das die Lebensweise von Frauen im modernen Japan hinterfragt.

Freitag, 08.03.2024, 19 Uhr

## Your Name. – Gestern, heute und für immer (Anime)

君の名は。

Regie/Buch: SHINKAI Makoto  
Japan 2016, 106 Min., FSK 6

Die Schülerin Mitsuha wünscht sich, dass sie in ihrem nächsten Leben als Junge in Tokio wiedergeboren wird. Später erwacht Taki, ein Schüler aus Tokio, und muss feststellen, dass er Mitsuha ist, welche auf sonderbare Weise in Takis Körper gewechselt hat...



©2016 TOHO CO., LTD. / CoMix Wave Films Inc. /KADO-KAWA CORPORATION / East Japan Marketing & Communications, Inc. / AMUSE INC. / voque ting co., ltd. / Lawson HMV Entertainment, Inc.

Geschichte über Liebe, Seelenverwandtschaft und eine Verbindung, die Raum und Zeit überwindet! Vielfach ausgezeichnet.

Freitag, 12.04.2024, 19 Uhr

## Suzume (Anime)

すずめの戸締り

Regie/Buch: SHINKAI Makoto  
Japan 2022, 122 Min., FSK 12

Die 17-jährige Suzume trifft auf dem Weg zur Schule einen mysteriösen jungen Mann. Neugierig folgt sie ihm in verfallene Ruinen und stößt auf eine merkwürdige Tür. Als sie hindurchtritt, löst sich ein Stein, der sich in ein Wesen verwandelt, das davonläuft...



©SUZUME Film Partners, 2023

In diesem bildgewaltigen Anime greift SHINKAI Makoto das traumatische Ereignis der Dreifachkatastrophe von Fukushima 2011 auf.

Freitag, 17.05.2024 19 Uhr

## Happiness

ハピネス

Regie/Buch: SABU  
Japan 2016, 90 Minuten, FSK 16

Der geheimnisvolle Kanzaki reist durch Japan. Im Gepäck hat er eine selbstgebaute Glücksmaschine. Der seltsam geformte Helm lässt seinen Träger noch einmal die schönsten Momente des eigenen Lebens, aber auch ebenso schreckliche Ereignisse ins Gedächtnis rufen...



©2017 LIVE MAX FILM/RAPID EYE

TANAKA Hiroyuki, Regisseur und Schauspieler, benutzt den Künstlernamen SABU. Dieser Film enthält Gewaltszenen!!!

Freitag, 23.02.2024, 19 Uhr

## Pale Flower

乾いた花

Regie: SHINODA Masahiro  
Buch: SHINODA Masahiro, BABA Masaru  
Japan 1964, 96 Minuten, s/w, FSK 16

In diesem faszinierenden Film der japanischen neuen Welle (Nūberu Bāgu) verstrickt sich ein Yakuza, der gerade aus dem Gefängnis entlassen wurde, in eine Beziehung mit einer schönen und rätselhaften Spielsüchtigen...



©1964\_2021\_Shochiku\_Ltd.\_のコピー

SHINODA Masahiro gelang hier ein „Film noir“, der stilprägend für das Subgenre des Yakuza-Thrillers war. Nach einer Erzählung von ISHIHARA Shintarō.

Freitag, 15.03.2024, 19 Uhr

## Miyama Kyoto Prefecture (Doku)

Regie: Rainer KOMERS  
Deutschland/Japan 2022, 97 Minuten  
Deutsch/Japanisch, dt. UT

Dieser Film schildert den ländlichen Alltag und die Geschichte des deutschen Protagonisten Uwe Walter. Zusammen mit seiner Frau Mitsuyo führt er in den Bergen von Miyama ein einfaches Leben und beteiligt sich an den saisonalen Aufgaben und Festen, die das dortige Leben prägen...



© Copyright: Rainer Komers

Der mehrfach preisgekrönte Regisseur Rainer KOMERS hat weltweit vielfältige Filmprojekte durchgeführt. Einführung: Prof. Dr. Evelyn SCHULZ (Japan-Zentrum, LMU München)

Freitag, 19.04.2024, 19 Uhr

## Kirschblüten und rote Bohnen

あん

Regie/Buch: KAWASE Naomi  
Japan/Frankreich/Deutschland 2015, 113 Minuten

Als der Frühling in seiner schönsten Blüte steht, erlebt Sentarō, Betreiber einer kleinen Imbissbude, etwas Überraschendes. Nachdem Tokue, eine Frau in ihren 70er Jahren, bei ihm probenbaldig Dorayaki-Pfannkuchen mit köstlicher roter Bohnenpaste zubereitet hat, boomt plötzlich sein Laden...



© 2015 AN FILM PARTNERS / COMME DES CINEMAS / TWENTY TWENTY VISION / ZDF ARTE

Eine tief berührende Geschichte (Hauptdarstellerin KIKI Kirin), die das Geheimnis des Lebens zu umarmen weiß und deshalb im Herzen bleibt — bis zum Ende.

Freitag, 21.06.2023, 19 Uhr

## Our Family

ぼくたちの家族

Regie: ISHII Yūya  
Buch: HAYAMI Kazumasa  
Japan 2014, 117 Minuten

Die schwere Erkrankung einer Mutter bringt deren Familie an den Rand der Verzweiflung. Alle unterdrückten Probleme kommen ans Licht und kochen hoch. Am Ende besteht jedoch Hoffnung, wenn die Familie zusammenhält und die Schwierigkeiten gemeinsam bewältigt werden...

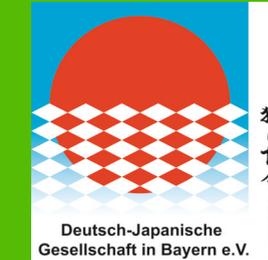


©“Our Family“ Production Committee

Dramatische Geschichte einer normalen japanischen Familie, emotional, humorvoll und bewegend geschildert. Nach einem Roman von HAYAMI Kazumasa.

## Werden Sie Mitglied der DJG in Bayern e.V.

Fördern Sie mit uns die deutsch-japanische Verständigung und den Kulturaustausch zwischen beiden Ländern. Neben vergünstigten Eintrittspreisen zu manchen unserer Veranstaltungen erhalten Sie regelmäßig unser Mitgliedermagazin KAIHŌ. Weitere Informationen gibt es über unsere Geschäftsstelle.



Marienplatz 1 / II, 80331 München  
Tel: (089) 22 18 63  
www.djg-muenchen.de  
E-Mail: djg-muenchen@t-online.de

Mitgliedsbeiträge:  
Einzelpersonen: 35 €/Jahr  
Familien: 50 €/Jahr  
Schüler/Studenten: 15 €/Jahr  
Firmen: 160 €/Jahr

Veranstalter:

## Deutsch-Japanische Gesellschaft in Bayern e.V.

münchner  
stadtbibliothek

In Zusammenarbeit mit:



Sponsoren:



MICHEKO GALERIE



Tickets incl. MVV an allen München Ticket Verkaufsstellen.